

Introduction

L'idée d'investir à nouveau dans des actions concernant le langage démontre bien toute l'importance de cet aspect dans le développement des enfants. Le CPE que vous fréquentez y voit là un moyen tangible d'amener l'enfant à utiliser adéquatement les mots pour s'exprimer et être compris par son entourage et d'augmenter son désir de communiquer avec les autres.

Comment faire?

Tout d'abord vous dire que le « **plaisir** » est un élément très important à ne pas négliger en stimulation de la communication et du langage nous rappellent les spécialistes du langage. C'est en s'amusant qu'enfants et adultes ont le plus d'ouverture et de facilité pour apprendre. Les ateliers de langage se déroulent donc dans la bonne humeur à travers des histoires racontées, des chansons et des rondes mimées et des jeux ludiques stimulants. Plus on s'amuse, plus on a le goût de recommencer et ainsi on accélère le développement langagier des enfants.

Voici ce que je vous propose :

Connaître les sphères de développement du langage qui vous aideront à suivre et stimuler votre enfant. Dans l'univers du langage, tous ces volets permettent à l'enfant de faire certaines acquisitions.

1. **Volet compréhension** : comprendre, les mots familiers, les questions, le sens d'une expression, les directives simples, les notions spatiales et de temps, etc.
2. **Volet phonologique** : acquérir des sons de façon progressive, produire des sons, des mots courts et faciles et de plus en plus compliqués.
3. **Volet vocabulaire** : nommer les noms familiers des personnes et objets qui l'entoure, des actions qu'il fait, raconter des événements, parler avec de plus en plus de mots.
4. **Volet formation des mots, des phrases (Morphosyntaxique)** : se questionner sur la forme utilisée et comprise par l'enfant; l'emploi du genre, le temps des verbes, l'ordre des mots, l'utilisation du « ne pas » etc.
5. **Volet respiration** : développer la capacité pulmonaire de l'enfant pour produire des sons longs sans s'essouffler.
6. **Volet musculation** : développer les muscles des joues et des lèvres pour produire des sons avec davantage de facilité.